

## Possibilité de soumettre une demande d'admission aux différents tours selon les programmes d'études

OUVERT AU TOUR :	1	2	3	4
<b>FORMATION PRÉUNIVERSITAIRE (DEC)</b>				
Musique	X	X	X	X
Sciences de la nature	X	X	X	X
Sciences de la nature et musique (double DEC)	X	X	X	X
Sciences humaines	X	X	X	X
<b>FORMATION PROFESSIONNELLE (DEP)</b>				
Intervention en sécurité incendie	X			
<b>FORMATION TECHNIQUE (DEC)</b>				
Commercialisation de la mode <sup>1</sup>	X	X	X	X
Design de mode <sup>1</sup>	X	X	X	X
Soins préhospitaliers d'urgence	X	X		
Techniques de sécurité incendie <sup>1</sup>	X	X		
Techniques de thanatologie	X	X	X	
Technologie d'estimation et d'évaluation en bâtiment, voie de spécialisation Estimation (DEC régulier et DEC accéléré)	X	X	X	X
Techniques d'éducation à l'enfance	X	X	X	X
Techniques policières	X			
Techniques policières (DEC accéléré)	X	X		
Techniques professionnelles de musique et chanson	X	X	X	X
<b>ATTESTATION D'ÉTUDES COLLÉGIALES (AEC)</b>				
Composition musicale et technologies audio à l'image <sup>2</sup>	X	X	X	X
Éducation à la petite enfance 0-6 ans	X	X	X	X
Enregistrement et sonorisation <sup>2</sup>	X	X	X	X
Services-conseils aux familles et préarrangements funéraires	X	X	X	X
Spécialisation en prévention des incendies (NOTE: un nombre minimal d'inscriptions sera exigé)	X	X	X	X
Techniques d'intervention en milieu correctionnel <sup>3</sup>	X	X	X	X
Technologie de l'estimation en bâtiment	X	X	X	X

<sup>1</sup> Certains candidats pourraient possiblement être mis en liste d'attente selon le nombre de candidatures reçues.

<sup>2</sup> La date limite pour faire une demande d'admission dans ce programme est le 1er juin. Les auditions et les tests théoriques auront lieu en juin.

<sup>3</sup> Pour les demandes d'admission du deuxième tour, les tests de sélection auront lieu en mai.

Prendre note qu'il est possible de s'inscrire au Tremplin DEC aux tours 1, 2, 3 et 4.

Nonobstant ce qui précède, le CNDF se réserve le droit de ne pas offrir un programme même s'il fait partie de sa grille institutionnelle.